



第四屆清代文學
國際學術研討會

會議手冊



二零一九年十一月



会务组

秦 霞 (0551-65107349)

卢 坡 (15656512980)

耿传友 (13965096186)

会务组房间

源牌国际酒店 6009 号房间

电话: 0551-63679666 (总台转 6009)

会务邮箱

qingdaiwenxue2019@126.com

会议网站

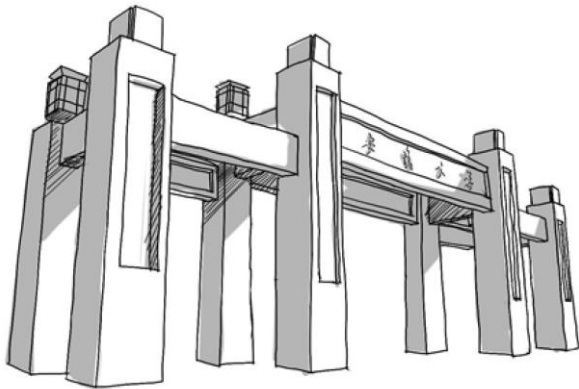
<http://wxy.ahu.edu.cn/qing2019>

会议微信群



目 录

:: 报到须知	[03]
:: 分组名单	[04]
:: 分组简表	[06]
:: 会议议程	[07]
:: 实用信息	[21]



报到须知

一、**会议时间**：2019年11月22日报到，23、24日举行会议，25日离会。

二、**报到地点**：安徽省合肥市经开区繁华大道296号安徽源牌国际酒店大堂

三、**交通提示**：

新桥机场抵达：出租车约40分钟、110元（人民币，下同）；也可先乘机场大巴4号线至“天鹅湖大酒店”（约1.5小时，25元），再打车至宾馆（约20分钟，20元）。

合肥南站抵达：出租车约30分钟、22元；也可乘T7路公交车至“中环城”站，约80分钟、2元（整点发车，运营时间：07:00-18:00）。

合肥站抵达：出租车约40分钟、50元；也可乘226路公交车至“中环城”站，约70分钟、2元。

若乘坐火车/高铁，建议优先选择合肥南站抵达。

报到日用餐在源牌国际酒店一楼宴会厅（自助餐），时间：午餐12:00、晚餐18:00。

四、**会议准备**：

1. 敬请提前阅读“分组名单”、“议程简表”与“议程安排”，了解论文发表场次时间地点、是否有主持评议等事宜。

2. 敬请佩戴证件，按照会议日程安排提前10分钟到达发言或讨论的指定地点。

五、**天气变化**：根据最新天气预报，11月24日（周日）夜间至25日（周一）合肥将有大幅度降温，最高温从23度降到8度，敬请注意增添衣物、预防感冒。

分组名单

(按姓氏音序排序)

第一组

(开会地点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅)

鲍恒	曹辛华	陈颖	丁放	范学亮	郭文仪
贺严	姬亚楠	蒋寅	李碧	李金松	李泊汀
李淑岩	刘冰欣	刘飞	刘赛	刘洋	刘云
米彦青	秦文	邵晓林	石玲	史哲文	唐芸芸
王富鹏	王宏林	王先勇	王亚男	吴从祥	吴楠
徐美秋	许强	杨焄	叶飞	查金萍	张兵
张洪海	张立敏	张寅彭	朱雯		

第二组

(开会地点：源牌国际酒店三楼一号厅)

安正发	曹虹	陈晓红	戴菁	方盛良	葛云波
姬玉	江小角	李爽	刘伏玲	卢坡	鹿苗苗
马昕	孟伟	潘务正	彭国忠	任雪山	唐可
汪孔丰	汪莹	王达敏	王松涛	温世亮	吴怀东
萧晓阳	杨贵环	杨明	杨新平	杨艳华	张体云
周游					

第三组

(开会地点：源牌国际酒店三楼二号厅)

蔡雯	陈昌强	陈水云	陈泽森	付琼	葛恒刚
李睿	李小雨	刘汉初	刘一	罗时进	彭建楠
石晓玲	束莉	孙艳红	涂意敏	王延鹏	肖菊香
邢蕊杰	邢小萱	熊啸	许光	严程	杨园园
郁玉英	张春晓	张清华	张燕珠	赵厚均	郑海涛

第四组

(开会地点：源牌国际酒店三楼三号厅)

柏红秀	陈于全	耿传友	郭小转	韩世颖	何 湘
胡 宁	胡 琦	黄胜江	冀运鲁	李朝军	李相东
李小龙	刘欢萍	刘 霞	吕贤平	任 荣	石 雷
唐 宸	王雪松	王雨晴	文革红	徐永斌	杨 澜
叶楚炎	赵宝靖	周于飞	朱锐泉		

分组简表

分组 场次		第一组 清诗创作与诗学	第二组 桐城派与清代文坛	第三组 性别书写与清代词坛	第四组 小说戏曲与多维视角
23 日 下 午	第 一 场	诗学与学诗	桐城派专题 (一) 文章	性别与书写 (一)	小说与戏曲 (一)
	第 二 场	时代与诗史	骈文与古文	词的内容 与风格	小说与戏曲 (二)
24 日 上 午	第 三 场	性情与生活	桐城派专题 (二) 诗歌	词史建构 与选本	多维视角 (一)
	第 四 场	文献学视角	桐城派专题 (三) 其他	性别与书写 (二)	多维视角 (二)
地点		多功能报告厅	一号厅	二号厅	三号厅

会议议程

11月23日（星期六）上午

开幕式

时 间：08:30-09:10

地 点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅

主持人：安徽大学文学院丁放教授

1. 介绍与会嘉宾
2. 安徽大学文学院院长吴怀东教授致辞
3. 安徽大学文科处处长陈义平教授讲话
4. 华南师范大学文学院蒋寅教授致辞
5. 复旦大学中文系杨明教授讲话

（每人发言不超过10分钟）

合 影

时 间：09:10-09:30

地 点：源牌国际酒店一楼门厅

主题发言

时 间：09:40-11:50

地 点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅

第一场：

主持人：安徽大学桐城派研究中心主任 江小角教授

评议人：中国社会科学院文学所近代室主任 王达敏研究员

发言人：

1. 上海大学文学院 张寅彭教授

2. 南京大学文学院 曹虹教授
 3. 苏州大学文学院 罗时进教授
 4. 华东师范大学中文系 彭国忠教授
 5. 北京师范大学文学院 李小龙教授
 6. 安徽大学文学院 刘一博士
- （每人发言不超过 10 分钟）

会间休息：10 分钟

第二场：

主持人：安徽大学文学院 鲍恒教授

评议人：华南师范大学文学院 蒋寅教授

发言人：

1. 台湾东华大学文学院 刘汉初教授
 2. 江苏社会科学院文学所 徐永斌教授
 3. 西北师范大学文学院 张兵教授
 4. 中国社会科学院文学所《文学遗产》编辑部 马昕研究员
 5. 上海大学文学院 曹辛华教授
 6. 安徽大学文学院 卢坡博士
- （每人发言不超过 10 分钟）

午 餐

地 点：源牌国际酒店一楼宴会厅（自助餐）

时 间：12:00

11月23日（星期六）下午

分组讨论

第一组：清诗创作与诗学

时 间：14:30-18:00

地 点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言5-6分钟，评议8-10分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第一场：诗学与学诗

时 间：14:30-16:10

主持人、总评人：内蒙古大学文学院 米彦青教授

王富鹏：论屈大均等人对岭南诗学传统的建构（评议人：邵晓林）

邵晓林：清代诗论对明代诗论求“真”观念的反思（评议人：王富鹏）

张寅彭：试论钱蔭石的诗之三：律体之“对”趣与“蔭石体”（评议人：王宏林）

王宏林：论清代“学人之诗”的多重内涵与诗学意义（评议人：张寅彭）

张立敏：毛奇龄的诗歌转向与唐宋诗学观（评议人：王先勇）

王先勇：同声与异趣：顾贞观《积书岩宋诗删》与清初宋诗风尚（评议人：张立敏）

徐美秋：论清代的诗歌教学——以清人评点《瀛奎律髓》为考察中心（评议人：刘洋）

刘 洋：清代翰林院试诗制度下近体诗律观念的形成（评议人：徐美秋）

茶 歇：10分钟

第二场：时代与诗史

时 间：16:20-18:00

主持人、总评人：山东师范大学文学院 石玲教授

米彦青：时代变局中的“诗史”书写——兼论清代京口驻防创作中的杜甫接受（评
议人：刘冰欣）

刘冰欣：康熙文治背景下“南朱北王”齐名论（评议人：米彦青）

张 兵：明清易代与朱彝尊的诗歌创作和心态变迁（评议人：朱雯）

朱 雯：方以智甲申南奔的诗歌书写及诗史意义（评议人：张兵）

李金松：乾嘉时期游幕诗人史善长论（评议人：李淑岩）

李淑岩：法式善“宗陶”趣尚与乾嘉士林的隐逸之风（评议人：李金松）

李泊汀：“三元”与“天演”——论清末民初宋诗派的诗史建构（评议人：贺严）

贺 严：《宋诗纪事》中的以诗存史（评议人：李泊汀）

第二组：桐城派与清代文坛

时 间：14:30-18:00

地 点：源牌国际酒店三楼一号厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言 5-6 分钟，评议 8-10 分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第一场：桐城派专题（一）文章

时 间：14:30-16:10

主持人、总评人：中南民族大学文学院 萧晓阳教授

吴怀东：《登泰山记》与义理、考据、辞章“相济”论（评议人：王达敏）

王达敏：吴孟复：桐城派最后一位大师（评议人：吴怀东）

杨新平：从选本批评看桐城派骈散观之演进（评议人：姬玉）

姬 玉：贺涛散文创作浅议（评议人：杨新平）

方盛良：吴闳生《左传微》与桐城“义法”的展开（评议人：汪孔丰）

汪孔丰：遮抑的副调：清代桐城骈文研究（评议人：方盛良）

潘务正：“清真雅正”衡文标准与清代文风的官方建构（评议人：安正发）

安正发：清初作家曾晥生平事迹考述（评议人：潘务正）

茶 歇：10 分钟

第二场：骈文与古文

时 间：16:20-18:00

主持人、总评人：华东师范大学中文系 彭国忠教授

曹 虹：晚清人的海外游记（评议人：葛云波）

葛云波：对明清读写能力高下的考察——以《明文海》抄本与四库本比较为例（评议人：曹虹）

孟 伟：清初骈文选家黄始述考（评议人：杨贵环）

杨贵环：清代以王锡爵评点柳宗元文为底本的几种批录本述要（评议人：孟伟）

唐 可：论张惠言与恽敬古文观念之离合（评议人：戴菁）

戴 菁：遗民“嗣法上堂”现象在清初甬上师友古文中的张力呈现（评议人：唐可）

马 昕：晚清教育家孙万春的八股文教学理论（评议人：鹿苗苗）

鹿苗苗：频伽文法理论及其创作初探（评议人：马昕）

第三组：性别书写与清代词坛

时 间：14:30-18:00

地 点：源牌国际酒店三楼二号厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言 5-6 分钟，评议 8-10 分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第一场：性别与书写（一）

时 间：14:30-15:50

主持人、总评人：暨南大学文学院 张春晓 教授

罗时进：近代江南奇女子的“铸魂”诗——以秦森源为例的讨论（评议人：赵厚均）

赵厚均：珠光落纸探千颗，兰畹生香秀一枝——清中叶钱塘闺秀方芳佩的生平和诗歌（评议人：罗时进）

熊 啸：“香奁”的多义性：以陈文述为中心论女性文学在晚明以降的艳体化接

受倾向（评议人：李小雨）

李小雨：论清代前中期咏艳词——以《沁园春》咏艳为中心（评议人：熊啸）

严程：清代旗籍闺秀选政（评议人：陈泽森）

陈泽森：论清代嘉道女性词人之书写困境（评议人：严程）

茶歇：10分钟

第二场：词的内容与风格

时间：16:00-18:00

主持人、总评人：浙江财经大学人文学院 付琼教授

郑海涛：论姚华《弗堂词》的艺术个性（评议人：肖菊香）

肖菊香：拗句批评与清代前中期词之创作（评议人：郑海涛）

葛恒刚：稼轩风唱和与晚明清初词风、词学中心变迁（评议人：孙艳红）

孙艳红：清初满族词坛的尊体意识（评议人：葛恒刚）

蔡雯：清初咏物词的题材类型和词史意义（评议人：李睿）

李睿：论禁体词的发展流变（评议人：蔡雯）

张春晓、杨园园：论填词图及其题咏中的词人形象（评议人：张燕珠）

张燕珠：王昶生活化实践与浙西词派中期的发展（评议人：张春晓）

第四组：小说戏曲与多维视角

时间：14:30-18:00

地点：源牌国际酒店三楼三号厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言5-6分钟，评议8-10分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第一场：小说与戏曲（一）

时间：14:30-16:10

主持人、总评人：中央民族大学文学院 叶楚炎副教授

石雷：错位与认同——《红楼梦》在日本流播的某个面向（评议人：李小龙）

李小龙：“怡红夜宴”座次综考及叙事智慧探析（评议人：石雷）
朱锐泉：知识、趣味与文化心理——重论清中期才学小说（评议人：文革红）
文革红：《三国演义》版刻知见录（评议人：朱锐泉）
冀运鲁：论王芑孙《聊斋志异》评点的特点及价值（评议人：叶楚炎）

茶 歇：10 分钟

第二场：小说与戏曲（二）

时 间：16:20-18:00

主持人、总评人：中国社会科学院文学所 石雷研究员

柏红秀：马嵬坡事件改编与《长生殿》的经典生成（评议人：王雨晴）

王雨晴：《聊斋志异》之方评研究（评议人：柏红秀）

黄胜江：清中叶布衣曲家方成培、周皑考论（评议人：杨澜）

杨 澜：陈澹然《异伶传》创作论（评议人：黄胜江）

叶楚炎：鲁编修原型人物考论（评议人：徐永斌）

徐永斌：吴敬梓对文士治生生态的深邃思考（评议人：叶楚炎）

晚 餐

地 点：源牌国际酒店一楼宴会厅（自助餐）

时 间：18: 00

11月24日（星期日）上午

分组讨论

第一组：清诗创作与诗学

时 间：08:30-12:00

地 点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言5-6分钟，评议8-10分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第三场：性情与生活

时 间：8:30-10:20

主持人、总评人：西北师范大学文学院 张兵教授

蒋 寅：袁枚之出世（评议人：石玲）

石 玲：“奇”“狂”袁枚（评议人：蒋寅）

唐芸芸：意深词浅：袁枚“性灵”的特征与呈现方式（评议人：查金萍）

查金萍：汉宋之争视阈下袁枚对韩诗在接受及其意义（评议人：唐芸芸）

郭文仪：生死之间——晚清临终诗的多维考察（评议人：李碧）

李 碧：观剧诗与晚清京沪梨园文化的变革（评议人：郭文仪）

吴从祥：论胡天游诗歌之“怪”（评议人：范学亮）

范学亮：从《随园诗话》看商盘的交友（评议人：吴从祥）

杨 焄：柳存仁与《癸巳类稿》批校本（评议人：张兵）

茶 歇：10分钟

第四场：文献学视角

时 间：10:30-12:00

主持人、总评人：安徽大学文学院 吴从祥教授

史哲文：论清代皖人宗族诗歌总集辑刻接受与文学世家构建传衍（评议人：秦文）

秦 文：清代家集中典范文人的隐显：以《梅氏诗略》两次编选为例（评议人：史哲文）

叶 飞：《古诗源》选评古逸诗考论（评议人：张洪海）

张洪海：清代邓翔《诗经绎参》述论（评议人：叶飞）

许 强：复与变：清代诗学视野下的张籍乐府诗评选（评议人：曹辛华）

曹辛华：民国时期清诗选本考录（评议人：许强）

王亚男：苗蕃生平及其集杜诗考论（评议人：陈颖）

陈 颖：李天馥事迹编年（评议人：王亚男）

第二组：桐城派与清代文坛

时 间：08:30-12:00

地 点：源牌国际酒店三楼一号厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言 5-6 分钟，评议 8-10 分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第三场：桐城派专题（二）诗歌

时 间：08:30-09:55

主持人、总评人：江西师范大学学报编辑部 刘伏玲教授

杨 明：方东树评汉代古诗（评议人：王松涛）

王松涛：论吴闳生的杜诗学——以《古今诗范》为中心（评议人：杨明）

萧晓阳：范当世雄健之笔与晚清诗风之新变（评议人：李爽）

李 爽：清末桐城诗派的发展——以方守彝为例（评议人：萧晓阳）

温世亮：姚莹的经世诗学观及其实践意义（评议人：卢坡）

卢 坡：互利共成：桐城派诗人对韩愈诗歌的建构与借径（评议人：温世亮）

茶 歇：10 分钟

第四场：桐城派专题（三）其他

时 间：10:05-12:00

主持人、总评人：人民文学出版社古典室主任 葛云波编审

发言人：

彭国忠：曾国藩与梅曾亮关系新论（评议人：张体云）

张体云：戴名世与张英的交往及其影响考论（评议人：彭国忠）

任雪山：方苞的遗民家世及其身份认同（评议人：周游）

周游：制造与遗忘——从嘉兴二钱与桐城派的关系说起（评议人：任雪山）

江小角：二十一世纪桐城派文献整理出版的回顾与展望（评议人：陈晓红）

陈晓红：论舒芜与桐城派之离合关系（评议人：江小角）

汪莹：汪志伊著作考述（评议人：杨艳华）

杨艳华：桐城派后学周凯的修志理念及其台湾影响（评议人：汪莹）

第三组：性别书写与清代词坛

时 间：08:30-12:00

地 点：源牌国际酒店三楼二号厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言 5-6 分钟，评议 8-10 分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第三场：词史建构与选本

时 间：08:30-10:10

主持人、总评人：安徽大学文学院 李睿副教授

陈水云：清代词史的总结与反思——以清代词选、词话、词集序跋为论（评议人：
彭建楠）

彭建楠：当代清词选本的编纂及其词学史意义（评议人：陈水云）

涂意敏：论康熙年间顾贞观、纳兰性德词名消长（评议人：郁玉英）

郁玉英：清代词学视野中朱敦儒词之影响效应论析（评议人：涂意敏）

刘汉初：说周济论张玉田词（评议人：许光）

许光：刘熙载“本位”说考辨（评议人：刘汉初）

陈昌强：失落的选本：宗元鼎《诗餘花钿集》考论（评议人：王延鹏）

王延鹏：礼思鹏《词调萃雅》考述（评议人：陈昌强）

茶 歇：10 分钟

第四场：性别与书写（二）

时 间：10:20-12:00

主持人、总评人：华东师范大学中文系 赵厚均教授

石晓玲：以子谱母：清代女性年谱中的家族书写特色（评议人：束莉）

束 莉：晚清徽州士绅文化与闺秀文学传统的交融与蝶变——吕碧城人生转关背后的原生家庭文化因素（评议人：石晓玲）

邢小萱：夙慧、女仙与自然灵异：清代女性诗文集序传中的才女神话（评议人：刘一）

刘 一：虞山齐梁派诗人吴绡的诗风与传闻——兼论女性作品接受过程中集部与子部的交互运作现象（评议人：邢小萱）

付 琼：汪启淑与《撷芳集》（评议人：张清华）

张清华：明代女性诗歌批评（评议人：付琼）

邢蕊杰：清初杭州文化家族联姻与女性文学结社（评议人：赵厚均）

第四组：小说戏曲与多维视角

时 间：08:30-12:00

地 点：源牌国际酒店三楼三号厅

讨论方式：前、后两位发言人互评，本场主持人总评

（每人发言 5-6 分钟，评议 8-10 分钟，请主持人根据实际人数控制时间）

第三场：多维视角（一）

时 间：08:30-10:10

主持人、总评人：北京师范大学文学院 李小龙教授

何 湘：事件视角下的晚清湖湘文人雅集典型——以絜园展褻为中心的讨论（评议人：王雪松）

王雪松、耿传友：清末著涪吟社考论——兼及清末民初报刊与文人结社之关系（评

议人：何湘)

唐 宸：天象模拟在古代文学研究中的运用——以 Stellarium 软件运用为例 (评

议人：周于飞)

周于飞：大数据视阈下的清诗考证与清诗研究 (评议人：唐宸)

郭小转：从元代怯薛制度到清代八旗制度——文学视域下的现象解读 (评议人：

刘欢萍)

刘欢萍：乾隆南巡引发的颂圣诗文创作盛况探析 (评议人：郭小转)

李朝军：清初灾害词论 (评议人：李相东)

茶 歇：10 分钟

第四场：多维视角 (二)

时 间：10:20-12:00

主持人、总评人：江西财经大学人文学院 文革红教授

刘 霞：清初陆元辅传承嘉定古学的历史贡献 (评议人：胡琦)

胡 琦：解经与著文：清代学术史上的“疏证”体 (评议人：刘霞)

赵宝靖：清儒翁方纲文集的学术价值考论 (评议人：韩世颖)

韩世颖：王树枏《校正孔氏大戴礼记补注》的文献价值 (评议人：赵宝靖)

吕贤平：金兆燕传 (评议人：陈于全)

陈于全：丁宿章事略考 (评议人：吕贤平)

任 荣：温州图书馆藏稿本《拙宜日记》作者考 (评议人：胡宁)

胡 宁：惺斋诗注《朱柏庐先生治家谨言》初探 (评议人：任荣)

午 餐

地 点：源牌国际酒店一楼宴会厅 (自助餐)

时 间：12: 00

11月24日（星期日）下午

清代文学研究大家谈

地点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅

时间：14:30-16:00

主持人：安徽大学文学院 耿传友教授

发言人：

复旦大学中文系 杨明教授

上海大学文学院 张寅彭教授

台湾东华大学文学院 刘汉初教授

华南师范大学文学院 蒋寅教授

中国社会科学院文学所 王达敏研究员

中国社会科学院文学所 石雷研究员

安徽大学文学院 丁放教授

华东师范大学中文系 彭国忠教授

江苏社会科学院文学所 徐永斌教授

武汉大学文学院 陈水云教授

安徽大学桐城派研究中心 江小角教授

安徽师范大学文学院 潘务正教授

茶歇：20分钟

闭幕式

地点：源牌国际酒店三楼多功能报告厅

时间：16:20-17:30

主持人：安徽大学文学院院长 吴怀东教授

1. 分组讨论情况总结（每人10分钟）

第一组代表：首都师范大学文学院 朱雯博士

第二组代表：安庆师范大学文学院 汪孔丰教授

第三组代表：苏州大学文学院 陈昌强副教授

第四组代表：淮北师范大学文学院 任荣副教授

2. 大会学术总结（20 分钟）

安徽大学文学院 方盛良教授

晚 餐

地 点：源牌国际酒店一楼宴会厅（自助餐）

时 间：18:00

11 月 25 日（星期一）全天

与会代表离会

实用信息



宾馆周边
电子地图



合肥公交车
线路查询



合肥市
天气预报

最新天气（11月20日预报）

22日：晴转多云，8-20摄氏度；
23日：阴转多云，12-23摄氏度；
24日：小雨，8-21摄氏度；
25日：阴，3-8摄氏度。

火车票预订

官方网站：www.12306.cn（06:00-23:00提供服务）
官方唯一订票电话：0551-95105105

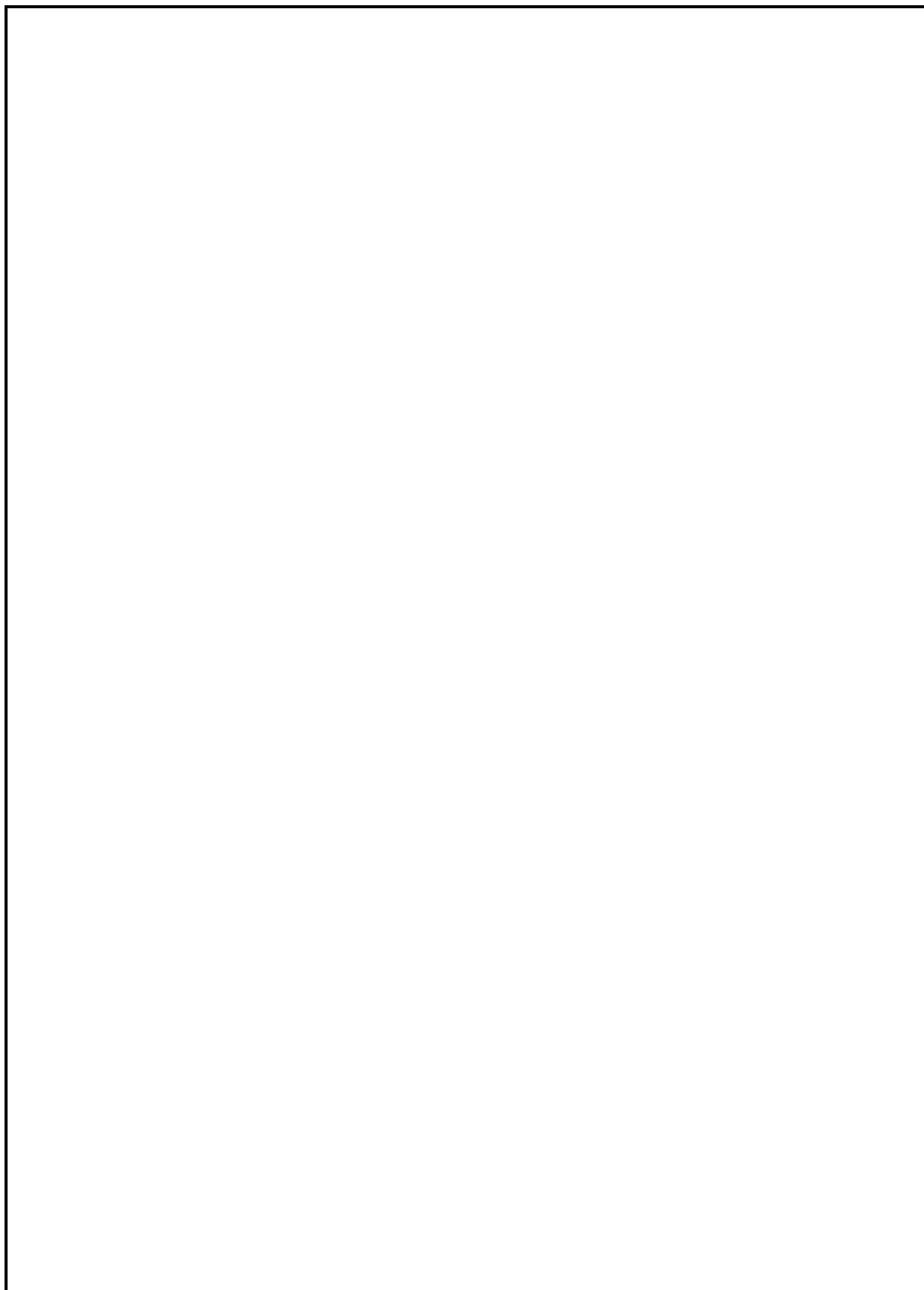
安全保卫

宾馆前台：0551-63679666
公安报警：110

医疗救援

安徽医科大学第二附属医院（五分钟车程）：0551-63869420
医疗急救：120

备忘录





安 徽 大 學 文 學 院
華南師範大學中國文學與文化研究所
安 徽 大 學 桐 城 派 研 究 中 心



古籍研究
公眾號



清代文學
研究群組

